

ระดับชั้น ป.๔-ป.๕

เนื้อหา คอร์สพื้นฐานหลักภาษา

หลักภาษา , ลักษณะภาษาไทย , คำอ่านที่ต้องระวัง , สะกดคำที่ต้องระวัง , ไวยากรณ์ , ลักษณะนาม , เครื่องหมายวรรคตอน , การใช้พจนานุกรม , คำอุปมาอุปไมย , สำนวน , คำและสำนวน , คำอุปสรรคในภาษาบาลีสันสกฤต , ปัจจัยในภาษาบาลีสันสกฤต , ไวยากรณ์ ๔ ภาษา , คำภาษาบาลี สันสกฤต , คำไทยแท้ , คำบาลี สันสกฤต , คำเขมร , ชนิดประโยค , คำพ้องทั้งรูปพ้องทั้งเสียง , คำพ้องเสียง , คำพ้องรูป , คำทับศัพท์ , ศัพท์บัญญัติ , ภาษาดั้ง , คำสุภาพ , คำที่ใช้กับพระสงฆ์ , ภาษากึ่งทางการ , ระดับภาษา , ไตรยางศ์และการผันอักษร , คำเป็น คำตาย , คำกรุ คำลหุ , คำอ่านพึงระวัง

เนื้อหา คอร์สป.๔-ป.๕ เล่ม ๑

มาตราตัวสะกด , คำที่มีสระอะประสม , คำที่ไม่มีสระอะประสม , คำที่ออกเสียงออ , คำที่สะกดด้วย ร , การเลือกใช้ถ้อยคำให้ถูกความหมาย , การอ่านไม่ยืมก , ประโยค , ประโยคความเดียว , ประโยคความรวม , ประโยคที่มีส่วนขยาย , ประโยคที่มีคำเชื่อม , การอ่านประกาศ , การโฆษณา , การอ่านเรื่องสั้น , การอ่านสัญลักษณ์ แผนที่และแผนภูมิ , กระบวนการเขียน , การเขียนรายงาน , การเขียนโทรเลข , การจดบันทึกความรู้ , การเขียนและอ่านเครื่องหมายวรรคตอน , การอภิปรายซักถาม , การเขียนบัตรอวยพรและบัตรเชิญ , การเขียนเรียงความ , การประชุมกลุ่มย่อย , การยกตัวอย่างประกอบการพูดหรือการเขียน , การเขียนเรื่องจากจินตนาการ , การฟังสิ่งบันเทิงจากสื่อมวลชน , คำที่มีความหมายโดยนัย , สำนวน , สุภาษิต , อักษรนำ , คำพ้องเสียง , บรรยาย-พรรณนา , คำภาษาอังกฤษในภาษาไทย , ภาพสร้างสรรค์ ๒๘ , กลอน ๖ , กลอนบทละคร

เนื้อหา คอร์สป.๔-ป.๕ เล่ม ๒

คำที่มี ฤ ฎ , คำที่มีทัณฑฆาต , คำที่มี รร , การใช้คำในบทร้อยกรอง , การใช้พจนานุกรม , ประโยคเพื่อการสื่อสาร , การเชื่อมความหรือเชื่อมประโยค , การเรียบเรียงประโยคเพื่อสื่อความ , การใช้คำถาม , คำบอกจำนวนและคำบอกลักษณนาม , มรรยาทการพูดและการฟัง , คำพังเพย คำคม คติพจน์ คำขวัญ การใช้สำนวน , การเขียนย่อหน้า , การเว้นวรรคตอน , การสรุปความ , การเขียนแสดงความคิดเห็นประกอบเหตุผล , การย่อความ , การได้วาที , การพูดโทรศัพท์ , การวิพากษ์วิจารณ์จากการอ่านและการฟัง , การเขียนย่อเรื่องจากวรรณคดี , จดหมาย , จดหมายธุรกิจ , การกรอกแบบรายการ , ภาพยนตร์ ๑๖ , กลอน ๘ , กลอนดอกสร้อย , การใช้ถ้อยคำสุภาพ , คำราชาศัพท์ , การจับใจความ

